

dr Katarzyna de Lazari-Radek

Wykaz osiągnięć naukowych albo artystycznych, stanowiących znaczny wkład w rozwój określonej dyscypliny

Informacje zawarte w poszczególnych punktach tego dokumentu powinny uwzględniać podział na okres przed uzyskaniem stopnia doktora oraz pomiędzy uzyskaniem stopnia doktora a uzyskaniem stopnia doktora habilitowanego.

I. INFORMACJA O OSIĄGNIĘCIACH NAUKOWYCH ALBO ARTYSTYCZNYCH, O KTÓRYCH MOWA W ART. 219 UST. 1. PKT 2 USTAWY

1. Monografia naukowa, zgodnie z art. 219 ust. 1. pkt 2a Ustawy;

- *Godny pożądania stan świadomości. O przyjemności jako wartości ostatecznej*, Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, Łódź 2021. (seria: *Kim jest człowiek?*)

W przypadku prac dwu- lub wieloautorskich zaleca się złożenie oświadczenia przez habilitanta oraz współautorów wskazujące na ich merytoryczny (a NIE procentowy) wkład w powstanie każdej pracy [np. twórca hipotezy badawczej, pomysłodawca badań, wykonanie specyficznych badań (np. przeprowadzenie konkretnych doświadczeń, opracowanie i zebranie ankiet, itp.), wykonanie analizy wyników, przygotowanie manuskryptu artykułu, i inne]. Określenie wkładu danego autora, w tym habilitanta, powinno być na tyle precyzyjne, aby umożliwić dokładną ocenę jego udziału i roli w powstaniu każdej pracy.

II. INFORMACJA O AKTYWNOŚCI NAUKOWEJ ALBO ARTYSTYCZNEJ

1. Wykaz opublikowanych monografii naukowych (z zaznaczeniem pozycji niewymienionych w pkt I.1).

- *Point of View of the Universe: Sidgwick and Contemporary Ethics*, Oxford University Press, Oxford 2014. (współautor: Peter Singer)
- *Utilitarianism: A Very Short Introduction*, Oxford University Press, Oxford 2017. (współautor Peter Singer)

Utilitarianism: A Very Short Introduction, (tłum. na język japoński), Iwanami Shoten, Publishers, Tokyo 2018.

Utilitarianism: A Very Short Introduction, (tłum. na język koreański) 2019.

2. Wykaz opublikowanych rozdziałów w monografiach naukowych.

- *AI – driven personalization – a new challenge for consumer law*, [w:] *Legal and Technical Aspects of Artificial Intelligence*, Wydawnictwo UKSW, 2021. (współautorki: Monika Namysłowska, Agnieszka Jabłonowska; w druku)
- *What should a consequentialist promote?*, [w:] D. Portmore (red.), *Oxford Handbook of Consequentialism*, Oxford University Press, New York 2020, s. 197-217.

- *Henry Sidgwick*, [w:] S. Golob, J. Timmermann (red.), *Cambridge History of Moral Philosophy*, Cambridge University Press, Cambridge 2017, s. 509-520.
- *Parfit on Objectivity and 'The Profoundest Problem of Ethics'*, [w:] Peter Singer (red.), *Does Anything Really Matter? Parfit on Objectivity in Ethics*, Oxford University Press, Oxford 2017, s. 279-296. (współautor Peter Singer)
- *Doing Good and Being Happy About It*, 2016 International Conference on "Altruism and Bodhisattva Thought", s. 33-44. (materiały pokonferencyjne)

3. Informacja o członkostwie w redakcjach naukowych monografii.

- Współredaktorka (wraz z Pawłem Łukowem) numeru czasopisma „Etyka” 41 (2008), poświęconego filozofii moralnej Henry Sidgwicka.

4. Wykaz opublikowanych artykułów w czasopismach naukowych (z zaznaczeniem pozycji niewymienionych w pkt I.2).

- *Parfit on Act-Consequentialism*, „Utilitas”, vol. 32, issue 4, 2020, s. 416-426. (współautor: Peter Singer)
- *W obronie przyjemności jako uczucia*, „Hybris”, 43, 2018, s. 123-149.
- *On the notion of well-being*, „Analiza i Egzystancja”, 43, 2018, s. 5-22.
- *O dwóch argumentach przeciw hedonizmowi*, „Hybris”, 33, 2016, s. 1-17.
- *Doing our Best for Hedonistic Utilitarianism*, „Etica & Politica”, XVIII, 2016, 1, s. 187-207. (współautor: Peter Singer)
- *Czy wolno zabijać szczęśliwe zwierzęta? Między teorią a praktyką*, „Przegląd Filozoficzny – Nowa Seria” R. 24: 2015, Nr 2 (94), s. 205-218.
- *Czym jest przyjemność? Czy definicja Henry’ego Sidgwicka jest wciąż aktualna?* „Etyka” 49, 2014, s. 23-40.
- *How much more demanding is utilitarianism than common sense morality?*, „Revue Internationale de Philosophie”, 2013/4, no 265, s. 427-438. (współautor: Peter Singer)
- *Konsekwencjalizm i tajemnica: obrona ezoterycznej moralności*, tłum. M. Jakubiak i M. Pawłowski, „Analiza i Egzystancja” 22, 2013, s. 5-32. (współautor: Peter Singer)
- *The Objectivity of Ethics and the Unity of Practical Reason*, „Ethics”, 123 (1), 2012, s. 9-31. (współautor: Peter Singer)
- *Dualizm rozumu praktycznego*, „Diametros” 28, 2011, s. 32-51.
- *Secrecy in Consequentialism: A Defence of Esoteric Morality*, „Ratio” 23, March 2010, s. 34-58. (współautor: Peter Singer)
- *The Methods of Ethics Henry Sidgwicka, czyli poszukiwanie świeckiej moralności*: „Etyka”, nr 41/2008, s. 23-42.

Praca napisana przed obroną doktoratu:

- *In vitro – Discussion in Poland*, „Studien zur Ethik in Ostmitteleuropa”, vol. 5, 2005, s. 91-101.

5. Wykaz osiągnięć projektowych, konstrukcyjnych, technologicznych (z zaznaczeniem pozycji niewymienionych w pkt I.3).

6. Wykaz publicznych realizacji dzieł artystycznych (z zaznaczeniem pozycji niewymienionych w pkt I.3).

7. Informacja o wystąpieniach na krajowych lub międzynarodowych konferencjach naukowych lub artystycznych, z wyszczególnieniem przedstawionych wykładów na zaproszenie i wykładów plenarnych.

Wystąpienia krajowe

Wystąpienia konferencyjne:

- 30.10. 2020r. „Threats to human rights in the case of AI-driven personalization”, Międzynarodowa Konferencja: „Sztuczna inteligencja a prawa człowieka”, Krakowska Akademia im. Andrzeja Frycza Modrzewskiego. [online]
- 26.10.2019r. „Dobrze mi więc jestem – o przyjemności jako wyznaczniku podmiotowości moralnej w kontekście sztucznej inteligencji”, konferencja: „Etyka i emocje”, Uniwersytet Warszawski.
- 1-2.03.2019 „Przyjemności ciała, przyjemności umysłu”, konferencja: „Między teorią a sztuką: filozoficzno-bioetyczna problematyka cielesności i jej audiowizualne reprezentacje”, Uniwersytet Medyczny w Łodzi.
- 5-6. 05.2015, „Czy hedoniście wolno jest zabijać szczęśliwe zwierzęta?”, konferencja: „Ludzie i zwierzęta – równoważenie interesów”, Uniwersytet Warszawski.
- 6-7.06.2014, “Which intuitions should we trust? The failure of using the Experience Machine Example as an argument against hedonism”, konferencja: NEW MORAL INTUITIONISM. ITS POSSIBILITIES AND CHALLENGES, Uniwersytet Gdański.
- 14.06.2013, „Dlaczego moralność nie jest jak piłka nożna – argument przeciwko subiektywizmowi w etyce”, konferencja: „Etyka i granice komunikacji”, SGH.
- 21-22.09.2011, „Prawda moralna a źródła moralności”, konferencja: “Współczesne koncepcja etycznego działania”, SGH.

Wystąpienie przed obroną doktoratu:

- 26-28. 05. 2005 r. “Ethical Aspects of Assisted Reproduction”, Societas Humboldtiana Polonorum, Słok.

Wykłady na zaproszenie:

- 20.03. 2017, „Wokół teorii dobrostanu: Czy przyjemność może być wartością ostateczną?” Uniwersytet Warszawski, Polskie Towarzystwo Filozoficzne.
- 15. 05. 2014, „Hedonizm – między eksternalistyczną a internalistyczną teorią wartości”, Uniwersytet Szczeciński, Polskie Towarzystwo Filozoficzne.

Wykłady plenarne:

- 22.10. 2015, “Universalizability – the principle of justice as the foundation of ethics”, Normativity & Praxis: Moral Universalism and Non-ideal Normativity, Uniwersytet Łódzki.
- 10 kwietnia 2014, „Dlaczego moralność nie jest jak piłka nożna”, IV Warsztaty Filozoficzne, Uniwersytet Łódzki.

Wystąpienia zagraniczne

Wystąpienia konferencyjne:

- 20.11.2020, „A hedonistic perspective on animals' well-being”, Międzynarodowa konferencja etyczna “Theoretical and Applied Ethics: Traditions and Prospects - 2020. Philosophy. Ethics. Practice” w St. Petersburgu, Rosja. [online]
- 25-26.07. 2018, “Sidgwick and three notions of pleasure”, Konferencja ISUS, Karlsruhe, Niemcy.
- 15-16.12. 2017, “Parfit on Act-Consequentialism” (z Peterem Singerem), A Conference in Memory of Derek Parfit, Rutgers University, USA.
- 1.06.2017, “Ethical review of animal studies with a focus on species and animal/disease model selection”, Konferencja Scand-LAS, 2017 Kopenhaga, Dania.
- 23-25.06. 2011, „Defending objectivism no matter what the origins of our moral intuitions may be: is Sidgwick's position still tenable?” (z Peterem Singerem), Konferencja ISUS, Lucca, Włochy.
- 11- 13. 09.2008, „Secrecy in Consequentialism: A Defence of Esoteric Morality”, (z Peterem Singerem), Konferencja ISUS, Berkeley University, USA.

Wystąpienia przed obroną doktoratu:

- 5-7.04.2006, „Sidgwick's Answer to Mill's Proof”, konferencja organizowana z okazji 200-lecia urodzin Johna Stuarta Milla przez University College London, Wielka Brytania.
- 11-14, 08.2005, “Sidgwick on Kant and the Free Will Controversy”, The International Society for Utilitarian Studies (ISUS), Dartmouth College, USA.
- 20-22.11, 2003, „*In vitro* – Discussion in Poland”, *Arbeitskreises für Ethik und Wissenschaftstheorie der Medizin*, Uniwersytet Europejski Viadrina, Frankfurt nad Odrą, Niemcy.
- 11-13.04. 2003, „Impartiality - Gert's response to Mill's concept of impartiality”, Konferencja The International Society for Utilitarian Studies (ISUS), Lizbona, Portugalia.

Wykłady na zaproszenie:

- 11.12.2019, „What is a good life? The concept of well-being”, Princeton University, USA.
- 5.12.2016, „Liberalism vs. conservatism - is there any hope for reconciliation?” Princeton University, USA.
- 2.05. 2016, "Hedonism as a Theory of Value - Is there still a place for classical utilitarianism?" LUISS Roma, Włochy.
- 19.09.2015, “Sidgwick and contemporary ethics”, University of Western Ontario, Kanada.
- 1.06.2015, “Sidgwick, Pleasure, and Neuroscience”, Oxford University, Wielka Brytania.
- 10. 12.2014, “Pleasure as the Ultimate Value - Is Sidgwick's Position Defensible?” University of Pennsylvania, USA.
- 6.05.2013, “Sidgwick and Hedonism” komentowany przez Anthony Skelton, Oxford University, Wielka Brytania.

- 3.12.2012, "A Defence of Hedonism", Princeton University, USA.
- 24.09.2009, *Secrecy in morality, a defense of esoteric morality* (z Peterem Singerem), „Colloquium in Legal, Political and Social Philosophy”, Ronald Dworkin i Thomas Nagel, New York University, USA.

Wykłady plenarne:

- 28-29.05.2016, "Doing Good and Being Happy About It" at the International Conference on "Altruism and Bodhisattva Thought" Taiwan.

Seminaria naukowe (workshops):

- 1-3.10. 2019, „De-Moralizing Ethical Theory”, „De-moralising – Sidgwick and Parfit on reasons for actions” ACU Rome Seminar Series, Włochy.
- 18.04.2019, „Parfit on Act-consequentialism”, seminarium Frances Kamm, Rutgers University, USA.
- 27.07.2018, "Parfit on Act-consequentialism", "A seminar on Derek Parfit's philosophy", Karlsruhe, Niemcy.
- 14-16.02.2018, "A good life – utilitarian perspective", Yale Center for Faith and Culture, Yale University, USA.
- 5-7.05.2016, "Henry Sidgwick on pleasure", "A seminar on the philosophy of Henry Sidgwick", Stuttgart University, Niemcy.
- 9. 01.2014, "Defending Objectivism No Matter What the Origins of Our Moral Intuitions May Be: A Response to Sidgwick's Dualism of Practical Reason", "Workshop on Henry Sidgwick", Uniwersytet w Hamburgu, Niemcy.

Wykłady w szkole doktorskiej:

- 16-20.04.2017, „Ethical Theory and Moral Practice”, OZSW Spring School Barchem, Holandia.
- 6.12.2016, "Hedonistic theory of well-being", Graduate Seminar, Princeton University, USA.
- 6.12.2012, "How demanding is utilitarianism?", Graduate Seminar, New York University, USA.
- 9-11.06.2012, "Henry Sidgwick and the contemporary ethics", The European Graduate School, Szwajcaria. (z Peterem Singerem)

8. Informacja o udziale w komitetach organizacyjnych i naukowych konferencji krajowych lub międzynarodowych, z podaniem pełnionej funkcji.

Sekretarz międzynarodowej konferencji: „Celebrating the philosophical and intellectual achievements of Jürgen Habermas” 13-14.06.2019.

9. Informacja o uczestnictwie w pracach zespołów badawczych realizujących projekty finansowane w drodze konkursów krajowych lub zagranicznych, z podziałem na projekty zrealizowane i będące w toku realizacji, oraz z uwzględnieniem informacji o pełnionej funkcji w ramach prac zespołów.

Kierownik grantu

- 2014-2018 – grant przyznany przez **Narodowe Centrum Nauki**, tytuł: „Szczęście jako wartość ostateczna - ujęcie analityczne”; nr **2013/09/B/HS1/00691** (zakończony)
- 2011-2013 grant przyznany przez **Narodowe Centrum Nauki**, tytuł: „Henry Sidgwick i etyka współczesna” nr **NN101137140** (zakończony)

Wykonawca grantu

- 2017-2018 – grant przyznany przez **Yale Center for Faith and Culture, Yale University**: „Theology of Joy and the Good Life” (zakończony)
- 2019-2022 – “Ochrona konsumenta a sztuczna inteligencja. Między prawem a etyką” Uniwersytet Łódzki, Wydział Prawa i Administracji, kierownik projektu dr hab. Monika Namysłowska; nr **2018/31/B/HS5/01169** (w trakcie realizacji)

10. Członkostwo w międzynarodowych lub krajowych organizacjach i towarzystwach naukowych wraz z informacją o pełnionych funkcjach.

- Od 2003 r. członkini “The International Society for Utilitarian Studies” (ISUS)

11. Informacja o odbytych stażach w instytucjach naukowych lub artystycznych, w tym zagranicznych, z podaniem miejsca, terminu, czasu trwania stażu i jego charakteru.

- University Center for Human Values, Princeton University, USA, 28.11.2016-9.12.2016, praca nad książką *Utilitarianism, A Very Short Introduction* (OUP, 2017) oraz wykłady na Princeton University.
- University Center for Human Values, Princeton University, USA, 26.11.2012-7.12.2012, praca nad książką *The Point of View of the Universe* (OUP, 2014) oraz wykłady na Princeton University oraz New York University.
- University Center for Human Values, Princeton University, USA, 28.11.2011-8.12.2011, praca nad artykułem *The Objectivity of Ethics and the Unity of Practical Reason*, „Ethics”, 123 (1), 2012, s. 9-31.

12. Członkostwo w komitetach redakcyjnych i radach naukowych czasopism wraz z informacją o pełnionych funkcjach (np. redaktora naczelnego, przewodniczącego rady naukowej, itp.).

- Członkini rady naukowej w czasopiśmie: „Journal of Controversial Ideas”

13. Informacja o recenzowanych pracach naukowych lub artystycznych, w szczególności publikowanych w czasopismach międzynarodowych.

- Recenzentka artykułów nadsyłanych do czasopism:

międzynarodowych: „Utilitas”, „Philosophy”, „Journal of Controversial Ideas”

polskich: „Etyka”, „Analiza i egzystencja”, „Roczniki filozoficzne”, „Hybris”

14. Informacja o uczestnictwie w programach europejskich lub innych programach międzynarodowych.

15. Informacja o udziale w zespołach badawczych, realizujących projekty inne niż określone w pkt. II.9.

16. Informacja o uczestnictwie w zespołach oceniających wnioski o finansowanie badań, wnioski o przyznanie nagród naukowych, wnioski w innych konkursach mających charakter naukowy lub dydaktyczny.

- w latach 2019, 2020 oraz 2021 członkini zespołu oceniającego granty w Narodowym Centrum Nauki.
- członkini Lokalnej Komisji Etyki ds. Badań na Zwierzętach w latach 2015-2019 oraz od 2021 do chwili obecnej

III. INFORMACJA O WSPÓŁPRACY Z OTOCZENIEM SPOŁECZNYM I GOSPODARCZYM

- 1. Wykaz dorobku technologicznego.**
- 2. Informacja o współpracy z sektorem gospodarczym.**
- 3. Uzyskane prawa własności przemysłowej, w tym uzyskane patenty, krajowe lub międzynarodowe.**
- 4. Informacja o wdrożonych technologiach.**
- 5. Informacja o wykonanych ekspertyzach lub innych opracowaniach wykonanych na zamówienie instytucji publicznych lub przedsiębiorców.**
- 6. Informacja o udziale w zespołach eksperckich lub konkursowych.**
- 7. Informacja o projektach artystycznych realizowanych ze środowiskami pozaartystycznymi.**

IV. INFORMACJE NAUKOMETRYCZNE

- 1. Informacja o punktacji Impact Factor (w dziedzinach i dyscyplinach, w których parametr ten jest powszechnie używany jako wskaźnik naukometryczny).**

„Ethics” IF= 1.372.

- 2. Informacja o liczbie cytowań publikacji wnioskodawcy, z oddzielnym uwzględnieniem autocytowań.**

450 (bez auto-cytowań, według scholar.google.com)

- 3. Informacja o posiadanym indeksie Hirscha.**

6 (według scholar.google.com)

- 4. Informacja o liczbie punktów MNiSW.**

h

827 (według Ekspertusa)

Informacje zawarte w pkt. IV powinny wskazywać również na bazę danych, na podstawie której zostały podane.

Przy wyborze tej bazy należy zwracać uwagę na specyfikę dziedziny i dyscypliny naukowej, w której kandydat ubiega się o nadanie stopnia doktora habilitowanego.

Rada Doskonałości Naukowej informuje, że podawanie danych naukometrycznych – w opinii Rady Doskonałości Naukowej – jest wskazane i zalecane, wynika to także ze stosowanej powszechnie praktyki przez samych kandydatów ubiegających się o awans naukowy. Należy jednak podkreślić, że podane we wnioskach o wszczęcie postępowania awansowego dane naukometryczne nie mogą stanowić kryterium oceny dorobku naukowego Kandydata dla podmiotów doktoryzujących, habilitujących oraz samej Rady Doskonałości Naukowej, organów prowadzących postępowania w sprawie nadania stopnia lub tytułu. Zadaniem tych organów jest przede wszystkim ocena ekspercka dorobku naukowego Kandydata ubiegającego się o awans naukowy, zaś decyzja o nadaniu stopnia lub tytułu nie powinna być uzależniona od podania tych danych.

Karolina de Wosari-Radek

(podpis wnioskodawcy)